

Latvijas Radio 5 – Pieci.lv eksperimentālo podkāstu konkursa NOLIKUMS

1. Vispārīgie noteikumi

1.1. Šis nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēta un noris VSIA "Latvijas Radio" (turpmāk - Latvijas Radio) programmas "Latvijas Radio 5 - pieci.lv" (turpmāk - LR5) aktivitāte "30 podkāstu epizodes – eksperimentāliem formātiem" (turpmāk - konkurss un/vai podkāstu ideju atlase).

1.2. konkurss/ podkāstu ideju atlase tiek organizēta ar mērķi:

1.2.1. rast jaunas idejas izglītojošu podkāstu saturā mērķauditorijai no 16 līdz 35 gadiem, no kurām līdz piecām idejām tiktu realizētas;

1.2.2. pārbaudīt jaunus un eksperimentālus podkāstu formātus un izplatīšanas veidus;

1.2.3. atklāt jaunus talantus podkāstu veidošanā;

1.2.4. ar izveidotajiem podkāstiem izglīt auditoriju un / vai veicināt diskusiju par sabiedrībai nozīmīgiem tematiem.

1.3. Podkāstu ideju atlase jeb konkurss norisināsies no 2023. gada 5. jūnija līdz 2023. gada 30. jūnijam.

1.4. "30 podkāstu epizodes – eksperimentāliem formātiem" konkursā uzvarējušo podkāstu ideju realizācijas laiks ir paredzēts no 2023. gada 15. jūlija līdz 2023. gada 31. oktobrim.

1.5. Konkurss notiks divās kārtās.

1.6. Konkursa pirmā kārtā – podkāstu ideju atlase:

1.6.1. Konkursanti atlasei iesniedz pieteikumus līdz 23. jūnijam:

1.6.1.1. plānotā podkāsta aprakstu vienas A4 lapas apjomā (aptuveni 3000 zīmju), kurā apraksta eksperimentālā podkāsta ideju, norāda konkrētu mērķauditoriju (16 - 22, 23 - 27, 28 - 35 gadus veci cilvēki vai citu konkrētu mērķa grupu)

1.6.1.2. epizožu skaitu, epizožu struktūru, vienas epizodes aptuveno garumu, podkāsta veidošanas tehnoloģiskos risinājumus (tikai audio, video, dzīvais ieraksts, montēts ieraksts u.tml.), iespējamo vizuālo risinājumu, kā arī iespējamās podkāsta komunikācijas risinājumus sociālo mediju vidē vai citur;

1.6.1.3. Dzīves gājuma apraksts (CV) un portfolio (ja ir);

1.6.1.4. Ja konkursants pats ir paredzējis veikt audio vai video ierakstu un būt par podkāsta vadītāju, pieteikumam jāpievieno balss audio vai video ieraksts (failu pievienot e-pastam, izmantojot kādu no failu pārsūtīšanas platformām);

1.6.2. Visu pieteikumu sūta uz e-pasta adresi pieci@latvijaradio.lv ar norādi „Pieteikums eksperimentālo podkāstu konkursam”;

1.6.3. Konkursa komisija (turpmāk – komisija) atlasa vismaz piecas labākās iesūtītās idejas, kas tiks virzītas un prezentētas konkursa otrajā kārtā. Konkursa atlasītos autorus/ iesniedzējus, komisija informēs personīgi sazinoties un informējot par konkursa otro kārtu.

1.7. Konkursa otrā kārtā:

1.7.1. Uz konkursa otro kārtu tiek virzīti tikai tie pieteikumi, kas izturējuši konkursa pirmās kārtas atlasīti. Konkursa komisija uzklauša pirmajā kārtā atlasīto ideju autoru prezentācijas, kurās iekļauj pieteikumā norādīto informāciju;

1.7.2. lai pārliecinātos par autora spēju ideju realizēt, pieteikuma autors pamatoti atbild uz komisijas jautājumiem;

1.7.3. komisija izvēlas līdz piecām idejām, kuras tiks realizētas šī konkursa ietvaros.

1.8. Konkursā "30 podkāstu epizodes – eksperimentāliem formātiem" realizēto podkāstu producenta tiesības pieder Latvijas Radio. Latvijas Radio ir tiesības atskaņot un publicēt konkursam veidoto saturu Latvijas Radio

ēterā un vienlaicīgi internetā, saglabāt Latvijas Radio arhīvā ar publisku pieejamību, izplatīt Latvijas Radio *YouTube* kanālos, *Facebook*, *Spotify*, *Instagram* un *TikTok* platformās, podkāstu straumēšanas vietnēs, kā arī izmantot pašreklāmās.

Atlasi neizturējušie pieteikumi savas idejas var realizēt paši, bet uzvarējušie līdz ar podkāsta publicēšanu Latvijas Radio interneta vietnēs nodod tiesības Latvijas Radio un pēc tam šo podkāstu bez Latvijas Radio piekrišanas nevar izmantot patstāvīgi citās straumēšanas platformās vai piedāvāt to publicēšanu citu mediju platformās. Pēc pasūtīto podkāstu epizožu īstenošanas Latvijas Radio vajadzībām podkāsta autors nav tiesīgs izmantot konkrēto podkāsta nosaukumu citu/jaunu podkāstu radīšanā ārpus sadarbības ar Latvijas Radio.

1.9. Realizētie podkāsti nevar iekļaut reklāmu, slēptu reklāmu vai naida runu. Podkāsta realizētājs atbild par podkāsta saturu. Podkāstos nav ļauts izmantot citu autoru, izpildītāju un producentu darbus, bez tiesību turētāju rakstiskas piekrišanas. Piesakoties konkursam, konkursants apliecina, ka nav pārkāpis trešo personu tiesības un pats nesīs atbildību, ja tiks saņemtas autortiesību turētāju vai jebkuru citu aizskarto personu pretenzijas.

1.10. Par dalību konkursa "30 podkāstu epizodes – eksperimentāliem formātiem" pirmajā un otrajā kārtā konkursanti nesaņem atlīdzību.

1.11. Konkursu izturējušajiem podkāstu veidotājiem par katras sērijas izveidošanu ir paredzēta atlīdzība EUR 140,00 (bruto). Ar podkāstu veidotājiem tiks slēgts autoratlīdzības līgums, un par katras sērijas sagatavošanu tiek izmaksāta atlīdzība pēc attiecīgās Latvijas Radio prasībām atbilstošās epizodes publicēšanas.

1.12. Pieteikšanās "30 podkāstu epizodes – eksperimentāliem formātiem" konkursam tiek izsludināta LR5 ēterā un Latvijas Radio sociālajos tīklos.

1.13. Ideju atlasi konkursa pirmajā un otrajā kārtā veic konkursa komisija. Komisija lēmumu par konkursa pirmās un otrās kārtas uzvarētājiem pieņem balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu. Komisijas balsojums tiek fiksēts protokolā, kuru paraksta visi komisijas klātesošie locekļi. Komisija ir lemttiesīga, ja balsošanā piedalās visi komisijas locekļi. Konkursa dalībniekiem ir tiesības iepazīties ar komisijas protokolu, tā nodrošinot iespēju izsekot balsojumiem un izslēgt ieinteresēto balsojumu iespēju.

1.14. Konkursa komisijas sastāvs:

1.14.1. LR5 galvenā redaktore – Laura Lauziniece (komisijas vadītāja);

1.14.2. LR5 radošais direktors Toms Grēviņš;

1.14.3. LR5 direktors Kārlis Kazāks;

1.14.4. Latvijas Radio Multimediju satura galvenā redaktore Justīne Savitska;

1.14.5. Latvijas Radio Podkāstu attīstītājs Andrejs Siliņš.

1.15. Komisijas sastāvs var tikt mainīts vai papildināts, ja tam ir objektīvi iemesli – komisijas locekļa attaisnota prombūtne. Nepieciešamības gadījumā komisija var piesaistīt ekspertu bez balss tiesībām. Par dalību konkursa izvērtēšanā komisija nesaņem atlīdzību.

1.16. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj komisija, balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

1.17. Visa veida informācija par personām, kuru pieteikumi netiek virzīti tālākai sadarbībai ar Latvijas Radio, tiek dzēsti piecu darba dienu laikā pēc konkursa norises beigām.